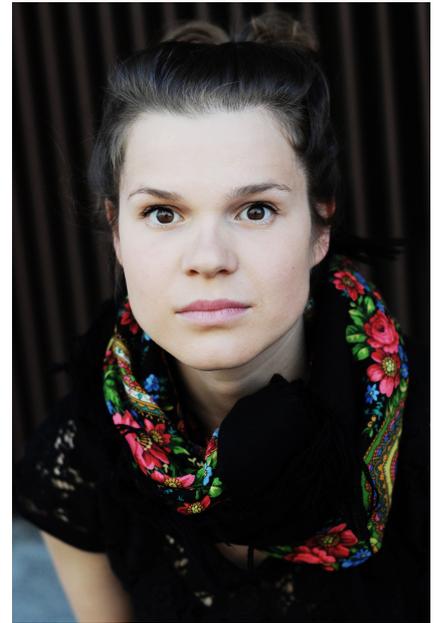


FRANZISKA KROL

SCHAUSPIELERIN, SPRECHERIN & PERFORMERIN

Geburtsjahr	1983
Spielalter	30 - 38
Größe / Figur	161cm / schlank
Haarfarbe	hellbraun
Augenfarbe	braun
Sprachen	Russisch, Englisch, Französisch (Basic)
Dialekt	Berlinerisch
Stimmlage	Mezzosopran
Tanz	1989 – 2002 Tanzverein Bühne Mitte e.V. Jazz- und Moderndance, klassischer Tanz
Sport	Akrobatik, Fechten, Ski Alpin, Volleyball
Instrument	Klavier
Führerschein	Klasse B
Wohnort	Berlin
Ausbildung	2021 Weiterbildung 'Für den Film' 2019 Mikrofonsprechen, Synchron- & Tonregie, Katharina Koschny 2014 Sigrid Andersson, Tankstelle Berlin 2003 – 07 Theaterakademie Vorpommern



Engagements	2019 - freischaffende Schauspielerin 2009 – 2019 Theater an der Parkaue Berlin 2007 – 2009 Anhaltisches Theater Dessau 2006 – 2007 Vorpommersche Landesbühne
--------------------	---

Theater

Hans Otto Theater Potsdam
Panda Theater Berlin
Theater an der Parkaue

Stücke (Auswahl)

Die Weihnachtsgans Auguste | Regie: Ekaterina Cordeas | Rolle: Clara Löwenhaupt | 2021
musikalische Lesung & Performance (de/ru) | Anton Berman, Franziska Krol | 2021
In dir schläft ein Tier | R: Hanna Müller | Mühlheimer KinderStückePreis | 2017/18
Herr Fritz vom Geheimdienst | Regie: Katrin Hentschel | 2016
Die Reise des Elefanten Torro - Advent im Prater | R: A. Berman, F. Krol | 2015
Als ich meinen Eltern meinen neuen Freund | Kooperation Schauspiel Chemnitz | 2015
Nathan der Weise | Regie: Kay Wuschek | Rolle: Recha | 2015
Der kleine Ritter Trenk | Regie: Katrin Hentschel | Rolle: Thekla | 2014
Schrödinger, Dr. Linda und eine Leiche im Kühlhaus | Regie: Kay Wuschek | 2014
Das Gesetz des Dschungels | Regie: Sascha Bunge | Rolle: Mädchen | 2014

Sie leben! Sie leben noch immer!, UA Lothar Trolle | Regie: Sascha Bunge | 2013
Wahrheit ist die Erfindung eines Lügners | Regie: Carlos Manuel | 2013
15.15. | Regie: Sascha Bunge | Kooperation Helsingin Kaupunginteatteri | 2013
Das Fäulein von Scuderi | Regie: Sascha Bunge | Rolle: Martiniere | 2012
Nicht Chicago. Nicht hier., UA | Regie: Kay Wuschek | Rolle: Svenja | 2012
Nichts. Was im Leben wichtig ist | Regie: Roscha A. Säidow | Ensemblestück | 2012
Der goldene Topf | Regie: Sascha Bunge | Rolle: Veronika | 2011
Das Gespenst von Canterville | Regie: Milan Peschel | 2011
Die Verwandlung | Regie: Carlos Manuel | Rolle: Schwester | 2010
Beschützer der Diebe, UA | Regie: Franziska Ritter | Rolle: Grudrun | 2010
Irrungen, Wirrungen | Regie : Sascha Bunge | Rolle: Käthe | 2010
Leuchte Berlin, leuchte! (Lothar Trolle), UA | Regie: Sascha Bunge | 2009
Anhaltisches Theater Dessau
Einer flog übers Kuckucksnest | Regie: Herbert Olschok | Rolle: Candy | 2009
Kabale und Liebe | Regie: Swentja Krumscheidt | Rolle: Luise | 2009
Faust | Regie: Carl-Hermann Risse | Rolle: Gretchen | 2008
Effi Briest | Regie: Tatjana Rese | Rolle: Effi | 2008
Das Tagebuch der Anne Frank | Regie: Karl Thiele | Rolle: Anne | 2007
Was Ihr wollt | Regie: Carl-Hermann Risse | Rolle: Viola | 2007
Das kalte Herz | Regie: Herbert Olschok | Rolle: Lisbeth | 2006
Vorpommersche Landesbühne
Ein Sommernachtstraum | Regie: Birgit Lenz | Rolle: Hermia | 2007
Woyzeck | Regie: Swentja Krumscheidt | Rolle: Marie | 2007
Maxim Gorki Theater
Fabian | Regie: Joachim Meyerhoff | Rolle: Mädchen | 2003
Film
180 ° Filmische Interaktionen | Regie: Maria Walser | Akademie der Künste | 2013
Neulich | Regie: J. & J. Buchholz | Serienpilot | Rolle: Katharina | 2011
Jäger des verlorenen Schatzes | Regie: Alexander Altomirianos | Rolle: Anja (HR) | 2011
Sommerglühen | Regie: Ferdinand Barth | Kurzfilm | Rolle: Pia (HR) | 2010
Ausgestellt! | Regie: Daniel Fuchs | Kurzfilm | Hauptrolle | 2008
Der Glücksfisch | Regie: Jan Gärtig | Rolle: Sekretärin | 2005
Sprecherin
Sprecherin für's Bundesministerium für Gesundheit | Funkspots | Studio Funk | 2020
Sprecherin für's climate fiction festival | Literaturhaus Berlin | Alexander Filyuta | 2020
Sprecherin für 'Oh you Women' | Imagefilm | Werbeagentur Jung von Matt | 2020
Stimme im Räuber Hotzenplotz | Oldenburgisches Staatstheater | 2018
Sprecherin bei der Performance re.eden | Kommando Himmelfahrt | 2018
Lesungen AuslandSprachen | Ausland Berlin | 2017
Lesungen im Rahmen des Theater an der Parkaue | 2009 - 2019
Harry und die 100% Maschine | Hörspiel | Regie: Joachim Kielpinski | 2006
Othello – Musikalische Lesung | Regie: Eberhard Büchner | Rolle: Emilia | 2006

Synchron

Petronella Apfelmus Staffel 1-3 | Zeichentrick ZDF | Erik Stappenbeck | Maus | 2020
The Rookie II | TV-Serie | Charles Rettinghaus | Ensemble | 2019

Projekte

Sängerin, Tänzerin & Performerin der Band Mc Natasha & Friends | seit 2014